

Festival dell'antropologia

Conoscere le periferie, raccontare la diversità

21
APRILE

Periferie del corpo e del sesso

Michela Fusaschi

Corporalmente (s)corretto: il corpo come modello comunicante nella società

ORE 15:00 - AULA 5

Marzio Barbagli

Presentazione del libro "Storia di Caterina che per ott'anni vestì abiti da uomo"

ORE 17:00 - AULA 6

Ivo Quaranta

Corpo e dis-ordine sociale

ORE 17:00 - AULA 3

Maximiliano Ulivieri

LoveAbility: il tabù del rapporto tra disabilità e sessualità

ORE 19:00 - AULA 6

Alessandra Gribaldo

Dentro la riproduzione: corpo e genere nella procreazione assistita

ORE 19:00 - AULA 5

Francesco Remotti

Là dove si diradano le somiglianze...

ORE 21:00 - AULA 3

22
APRILE

Periferie sociali

Domenico Lucano, Mario Ricca

Il caso Riace: tra immigrazione e sviluppo interculturale

ORE 10:00 - AULA 5

Francesco Vietti

Il Paese delle badanti. Una migrazione silenziosa

ORE 11:00 - AULA 3

Massimo Bressan

Macrolotto Zero. I perchè dell'esclusione della comunità cinese a Prato

ORE 14:00 - AULA 6

Sabrina Tosi Cambini

Pratiche matrimoniali e solidarietà parentale. Ricerche tra i Rom e i Rudari in Italia e in Romania

ORE 14:00 - AULA 5

Duccio Canestrini

Presentazione del libro "Antropop. Antropologia della tribù globale"

ORE 16:00 - AULA 3

Eugenio Dacrema

Un anno a Damasco: analisi dell'organizzazione dello Stato Islamico

ORE 18:00 - AULA 5

23
APRILE

Periferie urbane

Andrea Staid

Abitare illegale. Etnografia del vivere ai margini in Occidente

ORE 10:00 - AULA 3

Giovanni Semi

Gentrification: quando speculazione e turismo glamour vengono chiamati riqualificazione

ORE 12:00 - AULA 5

Maurizio Bergamaschi

La città contesa

ORE 12:00 - AULA 6

Ferdinando Fava

Sette anni allo Zen di Palermo, antropologia di un ghetto

ORE 14:00 - AULA 3

Federico Bonadonna

La cognizione del potere

ORE 16:00 - AULA 5

Marco Aime

La globalizzazione dell'indifferenza

ORE 18:00 - AULA 3

22 APRILE

ORE 21:00 - AULA 3

PROIEZIONE GRATUITA DEL DOCUMENTARIO

**IO STO CON
LA SPOSA**